



# SCT. GEORGS GILDERNE I **SILKEBORG**

Årgang 66

FEBRUAR 2018

Nr. 6

## ARRANGEMENTER I JANUAR/FEBRUAR 2018

Ø  
K  
S  
E  
N

### 1. GILDE

**Nytårgildehal den 29. januar 2018, i Silkeborg Golfklub, Resenbro. Tidspunkt: 18:30.**

Pris 150 kr., der omfatter en varm ret, kaffe og kage. Drikkevarer betales derudover.

Gruppevis tilmelding til Anna Bramming på tlf. 86820453 eller mail [braming.madsen@youmail.dk](mailto:braming.madsen@youmail.dk)

senest den 22. januar 2018.

**OBS! Bemærk mødetidspunktet er kl. 18.30.**

**Mandag d. 19. februar kl. 14:30** Virksomhedsbesøg Kirkens Korshær, Lille Søgade 10  
Ingen tilmelding. I møder bare op og får lidt at høre om det store arbejde, der gøres for mennesker, der ikke har været så heldige i livet.

### 2. GILDE

**Fredag den 19. januar 2018 kl. 18:00 på Scandic Hotel, Udgårdsvej 2, 8600 Silkeborg:** Nytårgildehal. Se nærmere i Øksen nr. 5 2017

**Torsdag den 8. februar 2018 kl. 19:00 i Medborgerhuset, Bindslevs Plads:**

Gildehal. Efter gildehallen vil Ulla Lund fra 4. Odense Gilde og formand for Projekt Dåseringe orientere om, hvad dåseringene går til og om hele historien om projektet..

Gruppevis tilmelding til [hmasilk@mail.tele.dk](mailto:hmasilk@mail.tele.dk)  
**senest tirsdag den 30. januar 2018.**

### 3. GILDE

**Torsdag den 8. februar 2018**  
Virksomhedsbesøg

### KJELLERUP

**Mandag den 19. februar 2018 kl. 14:00**  
Ledelsesmøde hos Birthe Flycht

## **1.SCT. GEORGS GILDE**

### **Referat fra julemødet 1. gilde.**

Efter vandrehallen og julegudstjenesten i Silkeborg Kirke gik vi 33 gildebrødre med pårørende op til det gamle Rådhus og indtog Cafe Drewsen.

Det kom ikke helt bag på os, da det var Alice Drewsens gruppe, der stod for arrangementet.

Her gik vi straks til bords og nød et fint traktement: juletapas.

Vi fik sunget nogle gode julesange, nye som gamle og fik ønsket hinanden en glædelig jul.

Ref. Ruth La.



## Referat fra Gildernes Julemøde

Onsdag d. 6. december mødtes alle gilderne kl. 18.00 i Silkeborg Kirkes Sognehus. Over et glas vin ønskede vi hinanden glædelig jul og godt nytår, hvorefter vi gik over i kirken.

Sognepræst Anette Kortegaard holdt en fin andagt, hvor vi hørte om julens budskab, og vi sang nogle af julens sange. Organist Karin Viller Hansen spillede smukt på orglet, og hun sluttede med at akkompagnere os fra flyglet til "Hvad er det, der gør julen til noget særligt".

Denne sang, som er skrevet af 2 lærere fra Ringkøbing, er kåret af DR's lyttere og seere til at være den nye julesang i år 2015. Den har efter min mening både en god tekst og er også sangbar, så det var en god oplevelse (genhør den på YouTube).

Afslutningsvis fortalte Anette Kortegaard om den netop i år tilendebagte restaurering af kirken, hvor Peter Brandes har bidraget med alterbord og knæfald, mens hans hustru Maja Lise Engelhardt har stået for farvesætningen. Vi bemærkede også det nye gulv og de nye egetræsbænke. Alt dette har gjort, at kirken i dag fremstår lys.

## 2. SCT. GEORGS GILDE

### Juleafslutning

Efter den fælles juleafslutning drog 2. gilde til Tulipanvej, hvor der ventede os nogle flot pyntede juleborde. Vi sang "Nu tændes tusind julelys", "Juletræet med sin pynt" og flere af julens dejlige sange, mens vi nød bordets glæder og hinandens selskab.

Inden vi gik hver til sit, ønskede vi endnu engang hinanden en god jul og et godt nytår.

Ref. TG





## Referat fra Fællesrådets November arrangement den 23. november 2017

Der var desværre KUN mødt 35 gildebrødre op til arrangementet.

Aftenen blev indledt med sangen En Lærke lettet med akkompagnement af aftenens foredragsholder Hellmut Seifert Toftdahl, Århus på klaver. Hellmut har været lektor på Århus Universitet og har bl.a. aktiv kronik- og klummeskribent.

Hellmut Seifert Toftdahl indledte sit foredrag med at vise et klip fra filmen Under sandet som optakt til sit foredrag: Et tyskerbarns historie.

Hellmut er barn af en romance mellem en tysk soldat og en dansk pige. Hendes livs kærlighed. Han har først i 1997 vidst, at det skulle have været et problem for ham. Han kan ikke genkende Lotte Tarps beskrivelse af hendes opvækst og har aldrig selv lidt under det.

Han er opvokset i Hurup. Moderen var en feministisk mor. Hellmut har ingen helsøskende men 4 halvsøskende i Danmark og 5 i Tyskland.

Hans barndomshjem i Hurup, Thy blev et kærligt hjem for de unge tyske drenge/mænd, der blev sendt op til Danmark under 2. Verdenskrig.

Hans far var ikke nazist, men derimod kommunist. Han tog med kyshånd imod at komme til Danmark for ellers var han blevet sendt i koncentrationslejr.

Der er ca. 6000 officielt - uofficielt 11-12.000 - børn født som tyskerbørn.

Hellmut fortalte, at han i sin tid på universitetet søgte alle de legater, han kunne og fik det - han skrev blot, at han var tyskerdreng og havde en fattig mor - han havde aldrig haft så mange penge.

Hellmut viste et billede af sin dåbsattest og fortalte, at præsten ikke ville sætte navnet på faderen på dåbsattesten. Så blev hans mor trodsig og derfor skulle han have sin fars navn. En virkelig kærlighedserklæring fra hans mor til hans far.

Hellmuts mor blev efter krigen sat i tinghuset i Vestervig i 4 uger og blev på den måde reddet for at blive antastet som tyskertøs og undgik dermed at få klippet håret af. Hans mor blev senere frikendt som landsforræder.

Hans far vedkendte sig faderskabet og sendte troligt penge af sin soldaterløn til moderen. Der var ikke mange officielle fadderskabspapirer på de børn, der blev født af tysk/dansk forældre.

Hellmut viste billeder af sin far. Han nåede desværre ikke selv at møde ham. De skrev dog sammen indtil teenageårene. Hellmut fortrængte alt om sin far i teenageårene.

Hans far havnede på den østtyske side efter krigen og var overbevist Stalinist.

Han var skuespiller. Han "spillede" tit syg og undgik dermed at blive sendt til østfronten. Hans far forelsker sig efter krigen i en tysk kvinde, som han bliver gift med. Fra hende har Hellmut fået rigtig meget at vide om sin far. Hans far

fik 5 børn med hende. Hans far var propagandategner i Østtyskland efter krigen. Hans fars hjemby var Jena i nærheden af Thüringen. Hans far døde som 62 årig.

Senere tog Hellmut kontakt til sin fars familie i Østtyskland og fik kontakt med sin halvsøster. Han blev straks inviteret til Tyskland og tog toget til Jena sammen med søsteren. Her mødte han også hans far kone. Han fik lov til at tage alt de papirer og billeder om hans far, som han gerne ville have. Hans far sværmede meget for stærke kvinder. Både moderen og faderens kone, var begge stærke kvinder.

Hellmut viste en del forskellige tegnninger/skitser, som hans far havde tegnet samt fotos af hans fars kone og 5 børn. den Hellmut fortalte også om sine 5 halvsøskende og hvordan, det er gået dem. Den ene bror blev systemkritiker, en den anden skuespiller på Brecht-teatret. En søsteren blev øre/hals/næse læge og den sidste bror blev leder af Jenas redningsstation.

Et meget interessant foredrag om Hellmut's opvækst og hans forhold til far, som han aldrig mødte. Han påstår dog, at han kender sin far bedre end så mange andre, der har oplevet deres far i livet.

Hellmut vedkender sig, at han er tysker barn og i modsætning til mange andre tyskerbørn er han både glad og stolt over sin baggrund.

Et meget spændende og interessant foredrag.

Ref. KMS



## Spejdermuseet

### Et duelighedstegn

*Kirstine Tagmos – spejder i Hinnerup fra 1958*

En historie fra Spejdermuseet:

Siden jeg var ganske lille pige, har jeg holdt af håndarbejde, nok inspireret af min mor, som altid syede vi børns tøj og forsynede hele familien med strikkede trøjer og strømper.

Da Jeg var ca. 8 år, flyttede vi ind i en lejlighed i en ejendom i Hinnerup. Her var der også en mode- og broderiforretning, og her fik jeg mit første job som bypige, hjælp i forretningen med at rydde op og på værkstedet med at lakere stråhatte. Her blev min interesse for at brodere vakt, og især korssting holdt jeg meget af.

I ejendommen boede en familie med 3 piger, den ældste, Rigmor Nielsen, var med til at starte pigespejderne i Hinnerup. I 1953 startede den første blåmejseflok op, hvor bl.a. min 4 år ældre søster, Gunda, var med. I 1957 blev jeg også spejder. På det tidspunkt var der så mange nye spejdere, at vi dannede en ny patrulje, der kom til at hedde Bambi (senere blev figuren Bambi en del af Hinnerup kommunes logo). Den gang var det en alvorlig sag at blive spejder, og jeg har stadig mine forældres 'kopi' af indmeldelsesblanketten med hele gruppeledelsens underskrifter og gruppens uniformsreglement.

I den nye patrulje, med Jytte Løw-Larsen som patruljefører, blev der flittigt arbejdet på at tage duelighedstegn, og et af mine blev 'Håndarbejde'. I bladet, Pigespejderne, årgang 57/58 var der hver måned et lille broderimønster, der fortalte om diverse aktiviteter indenfor spejderlivet. Da jeg er født i september måned, var det nærliggende at vælge denne måneds broderi, forestillende en spejder, der plukker blomster. Det er desuden også meget sigende om mig, da jeg holder meget af naturen, dyrke jorden og sætte blomster ind. Vores tropskasserer, fru Ingeborg Hedegaard, satte mig i gang og vejledte mig, da der åbenbart ikke var megen hjælp at hente i patruljen.





## ARRANGEMENTER I MARTS 2018

<b>1. GILDE</b>	Mandag den 19. marts kl. 19:00 i Medborgerhuset Gildeting
<b>2. GILDE</b>	Torsdag den 15.3. kl 18.30 i Lunden Gildeting
<b>3. GILDE</b>	Onsdag 14. marts 2018 kl 18 i Medborgerhuset gildeting
<b>KJELLERUP</b>	Onsdag den 14. marts 2018 kl. 18:00 Ædelgranen 4 Gildeting

### 1. Sct. Georgs Gilde

#### Ny mailadresse:

John B. Hahn

[john-b-hahn@godmail.dk](mailto:john-b-hahn@godmail.dk)



	2017/2018	
Øksen	Deadline	Udkommer
7	18.02.	25.02.
8	01.04.	08.04.

**Næste deadline: 18. februar 2018**  
**Øksen nr. 7 udsendes den 25. februar 2018**  
**Indlæg bedes sendt til Kirsten Secher, Lindeparken 34. 2. th.,**  
**8600 Silkeborg – mobil 51 89 62 37**  
**Dette nummer af Øksen er sendt til alle kanslere den 14. januar 2018**  
**E-Mail: [oesken@silkeborggilderne.dk](mailto:oesken@silkeborggilderne.dk)**